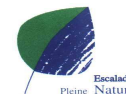
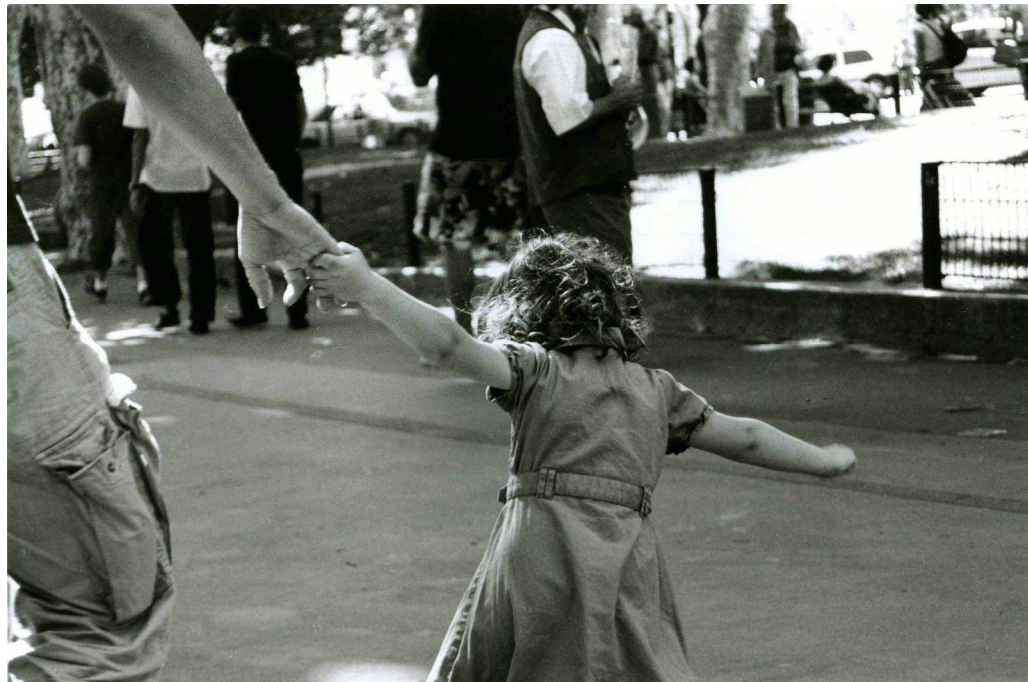


ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ORDINAIRE

VENREDI 19 MAI 2017 à 18H30



ORDRE DU JOUR

- Ouverture de l'assemblée générale par la Présidente
- Présentation du Rapport moral et du Rapport financier
- Lecture du Rapport général du Commissaire aux comptes
- Quitus de la gestion financière pour l'exercice 2016
- Résolution d'affectation du résultat
- Compte-rendu des activités
- Présentation du Rapport d'orientation
- Présentation du projet associatif
- Appel à candidature
- Election des membres du Conseil d'administration (renouvellement pour un tiers)

RAPPORT MORAL

Conformément aux orientations votées par l'assemblée générale du 20 mai 2016, le Projet associatif de la MJC Jacques PREVERT a été finalisé et approuvé par le conseil d'administration du 7 décembre 2016.

Au cours de ce dernier conseil, il a été constitué un Comité de suivi, composé de membres du conseil et de salariés, piloté par la directrice, pour la mise en œuvre et l'évaluation des actions menées.

Concernant les investissements, un minibus a été acheté, le mobilier de l'accueil a été renouvelé ainsi que celui des lieux d'attente. Ainsi, l'espace Accueil a été repensé pour accueillir toute personne à mobilité réduite. Le rez-de-chaussée, comprenant l'accueil et les bureaux a été repeint par les services de la Commune.

Il reste à effectuer la remise en état de la tisanerie et du sol du Théâtre Jacques Prévert. Le Département nous a octroyé une subvention de 3285 € pour réaliser la remise à niveau du sol du théâtre, mais c'est le seul financeur sur ce projet car nous n'avons pas obtenu la subvention municipale ni le don philanthropique qui nous avait été proposé par la Caisse d'Epargne.

La Région a contribué, par une subvention d'investissement de 10 000€, à ce que la MJC puisse renouveler le matériel phonique de l'Espace Musiques Actuelles.

Notre partenariat s'est étoffé, l'implication dans les réseaux fédéraux a évolué avec la présidence de la COFAC régionale (Coordination des Fédérations et Associations de Culture et de Communication) et l'engagement bénévole au sein de la Fédération Régionale Méditerranéenne des MJC.

La Commune d'Aix-en-Provence nous a renouvelé son soutien, mais en votant la subvention annuelle par moitiés, ce qui a créé des inquiétudes sérieuses.

Présents dans le réseau de la Fédération Française des MJC et la Fédération Régionale Méditerranéenne des MJC, nous sommes conscients des difficultés rencontrées par les MJC sur le territoire.

Même si nous sommes actuellement relativement préservés par notre Commune, la situation financière reste délicate et nous sommes contraints d'envisager un partage des efforts en proposant à nos adhérents et à nos partenaires une augmentation tarifaire maîtrisée.

Notre projet associatif est celui d'une association d'éducation populaire et je souhaiterais, en tant que Présidente, rappeler que la MJC fonctionne avec une équipe de bénévoles élus appuyée par les professionnels salariés et partenaires.

En ce sens, le bon fonctionnement de cette maison a besoin de l'implication de tous, et, surtout des plus jeunes d'entre nous qui peuvent, je vous le rappelle, participer à nos instances dès 14 ans.

La MJC Jacques PREVERT œuvre pour la jeunesse mais elle a aussi besoin d'elle !

Emmanuelle ROUX, Présidente

Compte de résultat exercice 2016 comparé à l'exercice 2015

| CHARGES | | | | PRODUITS | | | |
|---|----------------|----------------|---------------|--|----------------|----------------|-----------------|
| Intitulé | CR 2016 | CR 2015 | Ecart | Intitulé | CR 2016 | CR 2015 | Ecart |
| Achats | 137 543 | 137 596 | 52 | Participations | 283 410 | 325 452 | - 42 042 |
| Impôts et taxes | 5 908 | 5 493 | 415 | Subventions | 236 309 | 243 770 | - 7 461 |
| Salaires et traitements | 306 812 | 286 813 | 19 999 | | | | |
| Charges sociales | 126 080 | 116 627 | 9 453 | Cotisations | 12 879 | 12 359 | 520 |
| Dotations aux amortissements | 7 998 | 6 755 | 1 243 | Reprise sur amortissement | 5 087 | 4 860 | 227 |
| Autres charges | 881 | 293 | 588 | Autres produits | 627 | 138 | 489 |
| Total 1 | 585 222 | 553 577 | 31 645 | Total 1 | 538 312 | 586 579 | - 48 267 |
| Charges financières | 131 | 0 | 131 | Produits financiers | 346 | 659 | - 313 |
| Charges exceptionnelles | 132 | 1 852 | - 1 720 | Produits exceptionnels | 7 100 | 3 610 | 3 490 |
| Total 2 | 585 485 | 555 429 | 30 056 | Total 2 | 545 758 | 590 848 | - 45 090 |
| Engagements à réaliser sur ressources affectées | | 1 500 | | Ressources non utilisées s/ exercice antérieur | 1 500 | | |
| EXCEDENT DEFICIT | | | | | 38 226 | 33 921 | |

Evolution des financements publics - Subventions directes et indirectes et autofinancement global

| Institutions | 2009 | 2010 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 |
|--|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| Ville Fonctionnement | 164 100 | 151 100 | 152 300 | 183 507 | 176 100 | 188 100 | 195 000 | 195 000 |
| Ville Dispositifs | 34 618 | 33 118 | 27 709 | 26 172 | 26 479 | 26 105 | 34 299 | 29 269 |
| CPA (Ville à partir de 2015) | 20 000 | 24 000 | 24 000 | 24 000 | 24 000 | 24 000 | - | - |
| CG 13 | 13 400 | 11 000 | 11 900 | 11 900 | 14 400 | 2 000 | 9 500 | 9 550 |
| CG 13 investissement | - | - | - | - | - | - | - | 3 285 |
| CREG Investissement | - | - | - | - | - | - | - | 10 000 |
| ETAT (CNDS) | 1 000 | 1 000 | 1 000 | 1 000 | - | 1 500 | 1 500 | 0 |
| Aides indirectes Ville hors valeur locative locaux M à D | 87 086 | 87 019 | 98 621 | 101 225 | 101 218 | 88 785 | 88 824 | 86 512 |
| ETAT (FONJEP subvention indirecte) | 7 390 | 7 390 | 7 390 | - | - | - | - | - |
| Totaux Aides publiques | 327 594 | 314 627 | 322 920 | 347 804 | 342 197 | 330 490 | 329 233 | 320 331 |
| Valeur locative locaux M à D | 81 664 | 83 077 | 117 504 | 119 267 | 114 958 | 117 504 | 135 074 | 135 406 |
| Autofinancement MJC | 316 997 | 299 957 | 300 034 | 317 731 | 301 291 | 298 067 | 342 810 | 302 003 |

RAPPORT FINANCIER

COMPTE DE RESULTAT

Le résultat de cette année civile 2016 affiche un déficit de **38 226 €**.

ANALYSE DES CHARGES

Le total des charges s'établit à **585 485 €** contre **555 429 €** en 2015, soit une augmentation de 5.41%.

LES CHARGES D'EXPLOITATION : Les charges d'exploitation conjuguent les achats, les recours aux services extérieurs, les charges de personnels et les autres charges comme les amortissements. Ne sont pas prises en comptes les charges financières et charges exceptionnelles.

Le total des charges d'exploitation s'élève à **585 223 €** contre **553 577 €** en 2015, soit une augmentation de 5.72% par rapport à l'année dernière.

On constate dans les charges de personnel, charges sociales comprises, la somme de 432 892 € en 2016 contre 403 440 € en 2015, soit une augmentation de 7.30%. Les salaires représentent 73.97 % des charges d'exploitation contre 72.88% l'année précédente.

LES CHARGES FINANCIERES : Les charges financières pour l'exercice 2016 sont de 131 €.

LES CHARGES EXCEPTIONNELLES : Les charges exceptionnelles pour l'exercice 2016 sont de 132 €.

Explications de l'évolution des charges :

Les charges externes sont très linéaires avec une variation de -0.04% mais il y a des fluctuations importantes à l'interne, avec :

- ❖ Une baisse des prestations sur les ateliers culturelles périscolaires (POIVRE)
- ❖ Une augmentation avec le coût d'entretien des locaux pour 7 830 €.

COMPTE DE RESULTAT ...

Sur les autres charges d'exploitation, l'on constate :

- ❖ L'impact de la formation des bénévoles et salariés dans le cadre du projet associatif mais il y a un remboursement possible auprès de l'OPCA UNIFORMATION.
- ❖ Le développement de la ligne communication avec la refonte du site sur 2 exercices.
- ❖ Une augmentation des frais bancaires avec l'ouverture d'un deuxième compte avec un coffre pour les encaissements d'avance.
- ❖ Une augmentation des charges de personnel + 19 999 € (dont 7364 € de paiement d'heures complémentaires) et augmentation des charges sociales +9 453 €.
- ❖ Une reprise sur provisions pour 6000 € du fait des versements de Madame Barbat.
- ❖ Une dotation aux amortissements en augmentation car achats de mobilier et réfection du sol de la salle annexe labo, en 2016.

Sur les augmentations de charges de personnel, elles sont dues :

- ❖ Aux modifications contractuelles liées à des inaptitudes,
- ❖ A trois embauches pour remplacement de salariées absentes pour congés de maternité et a une embauche en remplacement d'un salarié absent
- ❖ A la prise en compte de la mutuelle professionnelle à compter du 1^{er} janvier 2016
- ❖ A l'indemnité conventionnelle de départ en retraite de Monsieur Daniel GORGEON
- ❖ A l'indemnité pour rupture conventionnelle de Madame Vanina FARAO-LAPORTE

ANALYSE DU COMPTE DE RESULTAT

ANALYSE DES PRODUITS

Le total des produits s'établit à **545 759 €** contre **590 849 €** en 2015 soit une baisse de 7.63%. L'écart équivalent à la somme de 45 009 € **est en déduction**, quand au 31 décembre 2015 nous avons **45 662 en hausse** ceci représente en fait un équilibrage sur les deux années.

LES PRODUITS D'EXPLOITATION : Les produits d'exploitation regroupent les recettes liées à la participation des usagers soit le chiffre d'affaires net, ainsi que les aides extérieures (subventions, aides de l'état, sponsoring...) et les reprises sur provisions qui se rapportent à l'exploitation. Ne sont pas pris en compte les produits financiers et les produits exceptionnels.

Le total des produits d'exploitation s'élève à **538 313 €** contre **586 580 €** en 2015, ce qui représente une diminution de 12.92% et la somme de 42 042 €.

Les produits de notre activité, hors adhésions, représentent 52.65 % de nos produits d'exploitation.

La part des subventions représente 43.90 % des produits d'exploitation contre 41.55 % en 2015.

Le produit des adhésions augmente de 4.21%, soit la somme de 520 €.

LES PRODUITS FINANCIERS : Les produits sont de 346 € contre 659 € en 2015.

LES PRODUITS EXCEPTIONNELS : Les produits exceptionnels sont de 7 100 €. Ils sont liés à la vente d'un véhicule pour 1 100 € et à une reprise de provisions de 6 000 € qui correspond aux versements de notre ex-comptable suite au protocole signé auprès du Délégué du Procureur.

Explication de l'évolution des produits :

Une stabilité de nos produits liée à :

- ❖ Après retraitement de l'erreur technique nous avons 289000 € de cotisations, soit une valeur très proche de celui de 2015
- ❖ Pour les subventions il n'y a pas de diminution mais un arrêt de certains dispositifs qui représente une perte de 7 000 €.
- ❖ Les adhésions sont à +4.21% soit un indicateur à la hausse.

EXPLICATION DU RESULTAT

Le résultat de cette année civile 2016 affiche un déficit de **38 226 €**, quand le résultat de l'exercice 2015 annonçait un excédent de **33 921 €** au lieu de **2921 €**.

Cette erreur technique due à un chiffre d'affaires au 31 décembre 2015 erroné de 31 000€ du fait d'une double comptabilisation consécutive à la mise en place du logiciel de facturation sur 2014/2015 implique une présentation technique différente au 31 décembre 2016 avec une correction nécessaire au bilan qui diminue les fonds associatifs.

Sur l'erreur de logiciel, au 31 décembre 2014 la comptabilité était manuelle, on se fondait sur les encaissements avec une activité de septembre à juin et des produits constatés d'avance au 31 décembre. En juin 2015 il y a eu un rattrapage du 1^{er} semestre 2015 avec la suppression des produits constatés d'avance. La régularisation

Madame la Commissaire aux comptes a exercé une vérification de la cohérence sur plusieurs années antérieures, et, à présent, un contrôle de la facturation peut se faire chaque mois.

PRECONISATIONS pour 2017

Nous devons rester vigilants à contenir l'ensemble des coûts de fonctionnement, dont la masse salariale qui représente 74%, c'est un impératif vital. Cependant l'augmentation de la valeur du point effective au 1^{er} janvier 2017 est de 0.83%. Elle aura une incidence de 3600 € sur les charges d'exploitation (somme calculée sur la masse salariale de 2016, soit 306 812 €). La veille devra être particulièrement soutenue sur les heures complémentaires trop importantes en volume en 2016.

Pour anticiper cette vigilance pour l'année 2017, le conseil a décidé, lors de sa séance du 18 décembre 2016, d'une modification substantielle sur trois contrats et l'accord pour une négociation d'une rupture conventionnelle.

Suite au désengagement de la Commune sur le nettoyage des locaux impliquant une augmentation des charges de fonctionnement de 13000 €, le conseil a opté pour la dénonciation de l'engagement que nous avons auprès de la société de nettoyage et de rechercher une mutualisation d'emploi sur ce poste.

Nous devons poursuivre notre recherche de nouveaux financements, vers le Conseil Départemental et vers la Région mais également vers les partenaires privés.

Bilan exercice 2016

| ACTIF | | | | PASSIF | | | |
|---|----------------|----------------|-----------------|--|----------------|----------------|-----------------|
| Intitulé | Exercice 2016 | Exercice 2015 | Ecart | Intitulé | Exercice 2016 | Exercice 2015 | Ecart |
| ACTIF IMMOBILISE | | | | FONDS ASSOCIATIFS | | | |
| Immobilisations incorporelles | | 0 | | Fonds associatif sans droit de reprise | 25 319 | 25 319 | - |
| Immobilisations corporelles | 42 949 | 16 955 | 25 994 | Réserves réglementées | 4 573 | 4 573 | - |
| | | | | Autres réserves | 3 049 | 3 049 | - |
| | | | | Report à nouveau | - 9 867 | - 10 430 | 563 |
| | | | | RESULTAT EXERCICE | - 38 226 | 33 921 | - 72 147 |
| | | | | Subvention investissement | 13 285 | | |
| Total 1 | 42 949 | 16 955 | 25 994 | Total 1 | - 1 866 | 56 432 | - 58 298 |
| ACTIF CIRCULANT | | | | Fonds dédiés | 0 | 1 500 | - 1 500 |
| Créances de tiers dont 16 500 € en provisions | 1 487 | 1 160 | 328 | DETTES | | | |
| | 24 986 | 3 518 | 21468 | Emprunts auprès d'Ets de crédits | 21 145 | | 21 145 |
| | | | | Avances et acomptes reçus sur commandes en cours | 72 263 | 35 012 | 37 251 |
| | | | | Dettes fournisseurs | 4 198 | 1 365 | 2 833 |
| Disponibilités | 99 320 | 148 434 | - 49 113 | Dettes fiscales et sociales | 69 299 | 67 529 | 1 771 |
| Charges constatées d'avance | 9 193 | 8 129 | 1 064 | Autres dettes | 3 504 | 6 922 | - 3 418 |
| Total 2 | 134 987 | 161 241 | - 26 254 | Produits constatés d'avance | 9 392 | 9 436 | - 44 |
| Total général | 177 935 | 178 196 | - 260 | Total général | 177 935 | 178 196 | - 260 |

ANALYSE DU BILAN

Les actifs immobilisés ont été augmentés de 153,31% par différentes acquisitions :

- ✓ Acquisition de mobilier pour l'accueil
- ✓ Acquisition de mobilier pour les salles et les lieux d'attente

Nous avons dans les créances de tiers 10 500 € qui correspondent à la valeur du détournement restant due, après déduction des remboursements effectués en 2016.

Nos disponibilités sont de 99 320 € quand elles étaient de 148 434€ en 2015.

Ceci peut couvrir notre besoin en fond de roulement pendant 2 mois et demi.

Nous avons 9193 € de charges constatées d'avance qui sont liées au paiement en décembre de l'avis d'assurance annuelle.

Nos fonds propres vont passer en négatif pour 1866 € du fait de l'impact de notre exercice déficitaire.

Dans les dettes, nous constatons :

La somme de 72 263 € qui correspond aux cotisations des adhérents versées en 2016 à échéance au premier semestre 2017,

La somme de 21 145 € qui correspond à un emprunt lié à l'achat du minibus

Des dettes fournisseurs pour un montant de 4 198 €

Les dettes fiscales et sociales, correspondant aux salaires et charges sociales constatées au 31 décembre 2015, augmentées des provisions pour congés payés, l'écart par rapport à l'année dernière est de 1771€.

Les autres dettes pour 3 504€ sont des paiements non effectués sur des prestations soumises à convention ou affiliations dont les factures n'étaient pas parvenues au 31 décembre 2016.

Les produits constatés d'avance sont de 9 392 €, ils sont principalement constitués des adhésions qui sont à échéance au 30 juin 2017.

Les membres du Conseil d'administration

RAPPORT d'ACTIVITE

Au cours de l'année 2016, la MJC J.PREVERT a été ouverte 305 jours, dont 63 jours pendant les vacances scolaires, soit 84% de l'année.

Le 7 décembre 2016, le conseil d'administration validait le Projet associatif de la MJC suite à une démarche d'écriture initiée en octobre 2015. Cette démarche a permis de renforcer les valeurs que la MJC Jacques PREVERT partage avec les associations issues du mouvement d'éducation populaire. Elle a permis également de faire valoir la qualité des intervenants de la MJC, salariés de la MJC ou partenaires dont la qualité a été reconnue par 95% des adhérents questionnés.

L'ensemble des activités proposées par la MJC J.PREVERT ont été maintenues. A la rentrée, nous avons ouvert une session d'initiation à la danse et un atelier d'échecs ainsi qu'un atelier de dessin adultes en matinée.

Depuis ces trois dernières années, notre démarche autour de l'éducation populaire s'exprime dans une contribution aux parcours de formation de stagiaires de la formation professionnelle (BAFA, BAPAAT, BPJEPS ou DEPJEPS pour les formations agréées Jeunesse et Sports) ou de la formation secondaire et universitaire (BAC PRO, Licence ou MASTER). Cette année, 6 stagiaires ont été accueillis: Elisa, Ladislas, Margot, Marie, Marianne et Marie, et Mouad.

Notre partenariat s'étoffe et nos interventions hors les murs se développent :

- ❖ Certains de nos partenaires contribuant au dispositif « Collège et cinéma » restent fidèles, en bénéficiant de la billetterie de la MJC, pour amener des groupes voir des films au Mazarin et à l'Institut de l'image : L'association AGAPE, le CSC Jean Paul Coste, le centre socio-éducatif Jabir, le Centre Social ADIS les amandiers, le FSE Lycée Cézanne,
- ❖ Il y a des partenaires auprès desquels nos salariés interviennent : la Fédération Régionale méditerranéenne des MJC, la Crèche les Bisounours, le Collège Vallon des pins à Marseille, le Lycée Vauvenargues,
- ❖ De façon continue, certains partenaires utilisent le théâtre Jacques PREVERT pour des spectacles : la Cie Les Ritournelles, les Karambars, la Cie « on verra ça demain »,

RAPPORT d'ACTIVITE suite...

- ❖ Tout au long de l'année des salles ont été mises à disposition gracieusement à : la FRMJC, la Gymnastique suédoise, Fontaine obscure, le SESSAD « le pied à l'étrier », la Croix rouge dans le cadre de l'action « Red touch day », Mademoiselle Hélène ROCK pour un travail photographique dans le cadre de son diplôme, les Karambars, La Cie La Grimace, la Cie Eponyme, la Cie l'Eclat,
- ❖ La Commune de Beaurecueil nous prête leur salle polyvalente pour dispenser des cours de théâtre,
- ❖ Le festival d'Aix en Provence, dans le cadre de son dispositif pédagogique, a permis en 2016, l'inscription d'une vingtaine de personnes lors de la pré-générale de l'Opéra,
- ❖ Un nouveau partenariat avec l'association Théâtre et chansons a permis à l'atelier de chant lyrique de la MJC PREVERT de présenter leur travail à un plus large auditoire le 20 juin 2016,
- ❖ Nous avons renouvelé notre soutien en participant au forum sur les métiers organisé par le Collège Mignet pour sensibiliser les collégiens aux métiers de l'animation,
- ❖ Nous avons été invités à participer à ZIC-ZAC,
- ❖ Nous sommes signataires du collectif CLIMAT du Pays d'Aix,
- ❖ Dans le cadre de notre mobilisation autour de la liberté d'expression, le club photo a entamé l'année avec l'exposition « Murs, murs d'idées »... Un travail émergent d'une volonté de commémorer la liberté d'expression, suite aux attentats de Charlie Hebdo. Puis il a participé au projet « C'est sud » en mai, en proposant un atelier de Ciano type,
- ❖ Le club photo a également participé au projet PHOT'AIX, point de départ d'une déambulation et exposition durant 4 semaines dans les salles de la MJC,

RAPPORT d'ACTIVITE suite...

- ❖ Dans le cadre de l'accompagnement des groupes de musiciens de l'Espace Musiques Actuelles, le conservatoire nous a prêté gracieusement l'auditorium pour faire le Clip d'Origine à l'occasion de la sortie de leur deuxième disque,
- ❖ Nous avons assisté à l'inauguration de l'Auberge de Jeunesse qui porte à présent le nom de son premier directeur, sachant que la MJC Jacques PREVET fait partie des membres fondateurs, et, accueillait à l'origine des résidents avant que ne soit érigée l'Auberge de Jeunesse. L'auberge de jeunesse accueille également 3 à 4 groupes par an.
- ❖ Nous avons soutenu la MJC d'Aubagne désavouée par la Commune aubagnaise
- ❖ Par convention tripartite, l'association ATD Quart Monde a bénéficié d'une prestation gratuite du groupe « Origine » lors de la Journée de lutte contre la misère,

Nos activités « maison » se stabilisent:

Cette année nous constatons une légère baisse des adhésions en nombre d'individus mais pas en valeur qui est à la hausse. Ceci indique que nous avons légèrement augmenté le nombre d'adhérents de plus de 25 ans.

En termes d'activité nous enregistrons une très forte augmentation des inscriptions dues aux cycles seniors mais surtout aux stages. Cette progression est particulièrement sensible pour les jeunes de 13 à 18 ans et de 19 à 25 ans.

Le taux de renouvellement de l'adhésion de 53% peut être considéré de plusieurs façons:

- ❖ Il constitue un socle de fidélité mais à contrario il illustre la nécessité pour la MJC de renouveler son effort de communication à chaque nouvelle rentrée,
- ❖ Il pourrait être considéré comme la représentation d'une insatisfaction mais d'après le questionnaire le taux de satisfaction des adhérents est de 95%. La qualité des animateurs est la valeur de satisfaction la plus élevée.
- ❖ La possibilité de s'inscrire au semestre bien que portée par le souci d'une considération économique et sociale des adhérents se révèle être une fragilité pour la MJC.

Auditions / Portes Ouvertes / Expositions

MAI 2016

| DATES | ATELIERS / ACTIVITÉS | HORAIRES LIEUX |
|-------------|---------------------------------|--------------------------|
| Vendredi 27 | Atelier Chansons David FLICK | 20h30 Théâtre PRÉVERT |
| Samedi 28 | Atelier Chansons David FLICK | 20h30 Théâtre PRÉVERT |

JUIN 2016

| DATES | ATELIERS / ACTIVITÉS | HORAIRES LIEUX |
|-------------|---|--|
| Mardi 7 | Théâtre Ados gpes mardi et vendredi Frédérique MAZZIERI | 20h Théâtre PRÉVERT |
| Mercredi 8 | Arts Plastiques Enfants Coralie GALVIER | 18h30 Salle Balcon + Cour MJC |
| Mercredi 8 | Portes ouvertes ESCALADE 7/12 ans et 13/18 ans | ½ journée en falaise 13h30 à 17h30 |
| Vendredi 10 | Théâtre Ados (Groupe mardi et vendredi) Frédérique MAZZIERI | 20h Théâtre PRÉVERT |
| Samedi 11 | Théâtre Pré Ados (gpe mercredi 13h30) Anaïs BOTTIN | 17h30 Théâtre PRÉVERT |
| Dimanche 12 | Théâtre Adultes Giséle MARTINEZ | 18h Théâtre PREVERT |
| Lundi 13 | Théâtre Adultes groupe 1 Claire PRATI | 20h Théâtre PREVERT |
| Mardi 14 | Théâtre Adultes Giséle MARTINEZ | 20h30 Théâtre PRÉVERT |
| Mercredi 15 | Théâtre Pré Ados (gpe mercredi 15h) Anaïs BOTTIN | 15h30 Théâtre PRÉVERT |
| Mercredi 15 | Fête du PASS'SPORT | 13H30 à 17H |

JUIN 2016

| DATES | ATELIERS / ACTIVITÉS | HORAIRES LIEUX |
|-------------|--|--|
| Jeudi 16 | Dessin Adultes Vernissage Expo Philippe VERGNES | 18h30 Salle CHEMINEE |
| Jeudi 16 | Piano Classique (ados et adultes) Ionita PACURARU | 19h Théâtre PRÉVERT |
| Vendredi 17 | Guitare Classique Gaëlle GERMAIN | 18h30 Théâtre PRÉVERT |
| Vendredi 17 | Club Photo Vernissage Expo Guylaine COQUET | 19h Salle Cheminée |
| Samedi 18 | Portes ouvertes ESCALADE 7/14 ans | ½ journée en falaise 13h30 à 17h30 |
| Samedi 18 | Violon Janeth GRACI | 11h Théâtre PREVERT |
| Samedi 18 | Théâtre Adultes Groupe 2 Claire PRATI | 20h30 Théâtre PRÉVERT |
| Samedi 18 | Portes ouvertes ESCALADE 7/12 ans et 13/18 ans | ½ journée en falaise 13h30 à 17h30 |
| Dimanche 19 | Théâtre Adultes Groupe 2 Claire PRATI | 18h30 Théâtre PRÉVERT |
| Lundi 20 | Théâtre Adultes Groupe 2 Claire PRATI | 20h30 Théâtre PRÉVERT |
| Lundi 20 | Chant lyrique Michèle KESPI | 20h Le Petit Duc |
| Lundi 20 | Danse Vanina FAORO | 17h45 Théâtre PRÉVERT |
| Mercredi 22 | Piano Jazz Pierre BERNARD | 17h Théâtre PRÉVERT |
| Mercredi 22 | Guitare Jazz Rock Folk J. Luc FERRANDIS Hervé ROLLERO | 18h30 Théâtre PRÉVERT |

JUIN 2016

| DATES | ATELIERS / ACTIVITÉS | HORAIRES LIEUX |
|-------------|--|--------------------------|
| Mercredi 22 | Atelier Chant Pierre BERNARD | 20h30 Théâtre PRÉVERT |
| Jeudi 23 | Théâtre Enfants Claire PRATI | 19h Théâtre PRÉVERT |
| Samedi 25 | Théâtre Enfants Frédérique MAZZIERI | 11h Théâtre PREVERT |
| Samedi 25 | Piano Classique (Enfants) Ionita PACURARU | 14h Théâtre PRÉVERT |
| Samedi 25 | Piano Classique Sandra HANGEN | 16h Théâtre PRÉVERT |
| Dimanche 26 | Théâtre Enfants (groupe lundi) Elsa BOUYERON | 11h Théâtre PRÉVERT |
| Dimanche 26 | Théâtre Enfants (groupe vendredi) Elsa BOUYERON | 16h Théâtre PRÉVERT |
| Lundi 27 | Violoncelle & Ensemble Vocal Claire MARLANGE | 19h Théâtre PRÉVERT |
| Mercredi 29 | Théâtre Pré Ados (Groupe mercredi) Elsa BOUYERON | 19h Théâtre PRÉVERT |
| Jeudi 30 | Théâtre Pré Ados (Groupe mardi) Elsa BOUYERON | 19h Théâtre PRÉVERT |

JUILLET 2016

| DATES | ATELIERS / ACTIVITÉS | HORAIRES LIEUX |
|-------------|--|--------------------------|
| Samedi 2 | Théâtre adultes Elsa BOUYERON | 20h Théâtre PRÉVERT |
| Vendredi 8 | Théâtre Adultes Frédérique MAZZIERI | 20h30 Théâtre PRÉVERT |
| Samedi 9 | | 20h30 Théâtre PRÉVERT |
| Dimanche 10 | | 17h Théâtre PRÉVERT |

RAPPORT d'ACTIVITE...

Répartition par âges :

| Pyramide des âges selon les adhésions | | | | | | |
|--|----------|----|-------------------------------------|----|--------|-----|
| Age | Masculin | | Féminin | | Total | |
| | Nombre | % | Nombre | % | Nombre | % |
| 0 - 3 ans | 23 | 2 | 16 | 1 | 39 | 4 |
| 4 - 6 ans | 25 | 2 | 22 | 2 | 47 | 4 |
| 7 - 12 ans | 90 | 8 | 109 | 10 | 199 | 19 |
| 13 - 18 ans | 101 | 9 | 72 | 7 | 173 | 16 |
| 19 - 25 ans | 106 | 10 | 56 | 5 | 162 | 15 |
| 26 - 40 ans | 91 | 8 | 50 | 5 | 141 | 13 |
| 41 - 55 ans | 42 | 4 | 64 | 6 | 106 | 10 |
| 56 - 65 ans | 30 | 3 | 63 | 6 | 93 | 9 |
| 66 - 99 ans | 41 | 4 | 72 | 7 | 113 | 11 |
| Total | 549 | 51 | 524 | 49 | 1073 | 100 |
| Adhésions Partenaires : 6 Adhésions familiales: 3 (12 ind.) | | | Dont - de 26 ans : 620 soit 57,78 % | | | |

- ❖ Au 30 avril 2016, la MJC comptait 1107 adhérents
- ❖ Au 30 avril 2017, la MJC compte 1074 adhérents, soit une diminution des adhésions de 2,98 %
- ❖ Le taux de renouvellement est de 53,13%.

| Pyramide des âges selon le nombre d'inscrits | | | | | | |
|--|----------|----|-------------------------------------|----|--------|-----|
| Age | Masculin | | Féminin | | Total | |
| | Nombre | % | Nombre | % | Nombre | % |
| 0 - 3 ans | 45 | 2 | 31 | 2 | 76 | 4 |
| 4 - 6 ans | 46 | 3 | 55 | 3 | 101 | 6 |
| 7 - 12 ans | 189 | 10 | 202 | 11 | 391 | 21 |
| 13 - 18 ans | 167 | 9 | 122 | 7 | 289 | 16 |
| 19 - 25 ans | 170 | 9 | 102 | 6 | 272 | 15 |
| 26 - 40 ans | 128 | 7 | 119 | 7 | 247 | 14 |
| 41 - 55 ans | 51 | 3 | 104 | 6 | 155 | 8 |
| 56 - 65 ans | 43 | 2 | 100 | 5 | 143 | 8 |
| 66 - 99 ans | 52 | 3 | 103 | 6 | 155 | 8 |
| Total | 891 | 49 | 938 | 51 | 1829 | 100 |
| | | | Dont - de 26 ans, 1129 soit 61,73 % | | | |

- ❖ Augmentation des inscrits de 27,55% par rapport à la saison précédente

RAPPORT d'ACTIVITE ...

Répartition géographique des adhérents:

| REPARTITION GEOGRAPHIQUE DES ADHERENTS | | | | |
|--|---------------------------|-----------------------|----------------------|-------|
| Aix en Provence | Autres communes de la CPA | Autres communes du 13 | Départements hors 13 | Total |
| 771 | 164 | 104 | 34 | 1073 |
| 71,85 % | 15,28 % | 9,69 % | 3,17 % | 100% |

Il y a une augmentation de 50,5 % des habitants de la CPA et une diminution de 9,5% des habitants d'Aix en Provence.

La répartition sociologique est équivalente d'une année sur l'autre.

Etude sociologique :

| Catégorie socio-professionnelle | Nombre 2015 | % | Nombre 2016 | % |
|---|-------------|--------------|-------------|-------------|
| « Vide » | 53 | 4,94 | 53 | 4,94 |
| Agriculteur exploitant | 3 | 0,27 | 1 | 0,09 |
| Artisan, Commerçant, Chef d'entreprise... | 73 | 6,66 | 71 | 6,61 |
| Artiste | 14 | 1,28 | 10 | 0,93 |
| Autre | 15 | 1,37 | 12 | 1,12 |
| Cadres et Profession libérale | 303 | 27,65 | 306 | 28,52 |
| Demandeur d'emploi | 22 | 2,01 | 21 | 1,96 |
| Employé | 79 | 7,21 | 85 | 7,92 |
| Enseignant | 73 | 6,66 | 79 | 7,36 |
| Etudiant | 165 | 15,05 | 154 | 14,35 |
| Fonctionnaire | 15 | 1,37 | 18 | 1,68 |
| Inactif | 10 | 0,91 | 8 | 0,75 |
| Ouvrier | 8 | 0,73 | 14 | 1,30 |
| Profession intermédiaire | 108 | 9,85 | 98 | 9,13 |
| Retraité | 155 | 14,14 | 143 | 13,33 |
| Total | 1096 | 100 % | 1073 | 100% |

RAPPORT d'ACTIVITE LE POLE ACTIVITES CULTURELLES

| ATELIERS MUSIQUES ET CHANTS | Adhérents au 30/04/2016 | Adhérents au 30/04/2017 | Ecart |
|---|-------------------------|-------------------------|-------------|
| ATELIER CHANSONS | 12 | 6 | - 6 |
| CHANT LYRIQUE | 46 | 45 | - 1 |
| EVEIL / JARDIN MUSICAL | 58 | 47 | - 11 |
| GUITARE CLASSIQUE | 27 | 23 | - 4 |
| GUITARE JAZZ / ROCK / FOLK / ELECTRIQUE | 19 | 25 | + 6 |
| PIANO CLASSIQUE | 37 | 59 | + 22 |
| PIANO JAZZ / VARIETES | 34 | 22 | - 12 |
| TECHNIQUE VOCALE (cours individuels) | 9 | 11 | + 2 |
| TECHNIQUE VOCALE (cours collectifs) | 14 | 14 | = |
| ENSEMBLE VOCAL enfants / adultes | 18 | 8 | - 10 |
| VIOLON | 15 | 17 | + 2 |
| VIOLONCELLE | 10 | 8 | - 2 |
| Total Ateliers Musique et Chant | 299 | 285 | - 14 |

| Activités / Secteurs d'activités | Adhérents au 30/04/2016 | Adhérents au 30/04/2017 | Ecart |
|---|-------------------------|-------------------------|-------------|
| THEATRE ADULTES | 64 | 87 | + 23 |
| THEATRE ENFANTS / ADOS | 134 | 124 | - 10 |
| Total Ateliers Théâtre | 198 | 211 | + 13 |
| DESSIN ADULTES | 23 | 22 | - 1 |
| EVEIL ARTISTIQUE bébés | 6 | 9 | + 3 |
| ARTS PLASTIQUES enfants | 20 | 26 | + 6 |
| NATHA YOGA | 5 | 0 | - 5 |
| EVEIL A LA DANSE | 27 | 17 | - 10 |
| Création textile | 1 | 0 | - 1 |
| PHOTO (cours et labo) | 47 | 50 | + 3 |
| Total Autres Ateliers Artistiques et Culturels | 129 | 124 | - 4 |

Nous comptabilisons (tous pôles confondus) 1073 adhérents au 30 avril 2017

Alors que nous avons comptabilisé 2190 inscriptions en 2015/2016 , nous en comptabilisons 2786 en 2016/2017

RAPPORT d'ACTIVITE - LES ATELIERS PERISCOLAIRES selon le DISPOSITIF « POIVRE »

Le dispositif POIVRE est un dispositif municipal auquel s'associe la MJC J. PREVERT depuis sa création par la Commune d'Aix-en-Provence. Pour la saison 2016/2017, la MJC J.PREVERT a répondu à cet appel à projets pour quatre écoles élémentaires différentes: Albéric LAURENT, SALLIER, Jean JAURES et L'école BOYER.

Ce dispositif est coordonné par les services de la Commune, qui sont sollicités en début d'année pour la mise en place et l'organisation des listes. Ensuite, globalement il y a une implication régulière de chacun des enfants. Les intervenants ne sont pas chahutés, et considèrent que leurs interventions sont bénéfiques. Nous avons même quelques enfants qui s'inscrivent au cours de théâtre durant les stages plutôt qu'à l'année. C'était l'objectif affiché lors de la création de ce dispositif. Force est de constater que les retombées sur nos activités sont marginales.

| INTERVENANTS | ACTIVITES | ALBERIC LAURENT | | | | SALLIER | | | | JEAN JAURES | | | | BOYER | | | | Total heures POIVRE |
|-----------------------------|-----------|-----------------|-------|-------|------|---------|-------|-------|------|-------------|-------|-------|------|-------|-------|-------|------|---------------------|
| | | LUNDI | MARDI | JEUDI | VEND | LUNDI | MARDI | JEUDI | VEND | LUNDI | MARDI | JEUDI | VEND | LUNDI | MARDI | JEUDI | VEND | |
| MARIANNA BONANNI | THEATRE | | | | | | | | | | 2h | | | | | | | 2 h |
| MARIANNA BONANNI | THEATRE | | | | | | | | 2h | | | | | | | | | 2 h |
| ANGIE PICT | THEATRE | 2h | | | | | | | | | | | | | | | | 2 h |
| PIERRE BERNARD | CHANT | | | | | | | | | | | | | | | 2h | | 2 h |
| TOTAL ETABLISSEMENTS | | 2h | | | | 2h | | | | 2h | | | | 2h | | | | 8 h |

RAPPORT d'ACTIVITE PLEINE NATURE – ESCALADE ET RANDONNEES

Encore une belle année d'escalade et de randonnées à la MJC Prévert, avec, cerise sur le gâteau l'acquisition par la MJC d'un minibus 8 places flambant neuf pour remplacer notre vieux Traffic Renault.

Côté escalade :

Dans le cadre de nos activités escalade en falaise, ont été reconduites :

- ❖ Les sorties hebdomadaires enfants, ados et adultes,
- ❖ Les stages d'escalade 6/18 ans de 2 ou 3 jours pendant toutes les "petites vacances »,

Durant l'été, 2 stages d'escalade de 9h à 13h, ouverts à tout public à partir de 8 ans ont été proposés.

Le premier a eu lieu la dernière semaine de Juin et a trouvé son public chez les collégiens et lycéens dont les cours étaient suspendus(16 inscrits).

Le second, organisé juste avant la rentrée de Septembre a rencontré un public varié de jeunes (8 inscrits)

Dans le cadre de nos activités escalade sur mur, toutes les activités ont été reconduites :

- ❖ Le créneau du mardi soir de 18h30 à 20h mis en place en 2014 a fait le plein à la rentrée avec 16 participants dès son ouverture,
- ❖ Les 4 cours d'escalade ouverts aux enfants et jeunes de 6 à 16 ans sur le mur d'escalade du Val de l'Arc dans le cadre du dispositif « Pass'sport » mis en place par la Ville d'Aix en Provence,
- ❖ Le créneau libre du mardi soir a été bien rempli,
- ❖ Nous avons organisé 3 cycles d'initiation pour adultes au Gymnase Cournand,

Les séjours escalade 6/12 ans et 13/18 ans à Quinson dans les basses gorges du Verdon ont fait le plein.

Dans le registre des actions plus ponctuelles voire exceptionnelles :

Nous avons un projet de cycles découverte d'escalade pour séniors qui avait fait l'objet d'une demande de subvention auprès du CNDS. Le CNDS nous a soutenu dans cette démarche de promotion de l'activité physique chez les séniors ce qui nous a permis de proposer un tarif attractif.

RAPPORT D'ACTIVITE PLEINE NATURE – ESCALADE ET RANDONNEES

Comme prévu nous avons organisé 3 cycles de 3 matinées d'escalade en falaises, 2 au printemps 2016 et 1 à la rentrée 2016 . Cette action a permis à 21 personnes de découvrir et de s'initier à l'escalade en falaises et de dépasser leurs limites !

Tous ces exploits se sont déroulés dans la bonne humeur et dans une excellente ambiance.

Côté randonnée pédestre :

Ce fut, cette fois encore, une belle saison de randonnées pédestres à la découverte du Pays d'Aix, avec des débordements chez nos voisins proches à savoir le Var et le Vaucluse, à la découverte de la flore de la Provence, mais aussi de tout le patrimoine rural ou religieux qui abonde dans cette terre d'histoire.

Nous avons proposé 64 randonnées en semaine dont 6 journées , ainsi qu'une dizaine de journées le dimanche.

Nous n'avons pas eu à déplorer cette année d'annulation des sorties du mardi et jeudi du fait d'intempéries. La fréquentation a été très bonne grâce à la légendaire motivation des troupes habiles à arpenter les chemins et toujours enthousiastes s'il y a quelques gouttes de pluie.

Cette année, 127 randonneurs se sont inscrits, majoritairement des randonneuses, qui représentent 77 % de l'effectif. Il nous est arrivé de ne pas pouvoir accepter toutes les inscriptions faute de place.

RAPPORT d'ACTIVITE PLEINE NATURE – ESCALADE ET RANDONNEES ...

| Activités | Adhérents au 30/04/2016 | Adhérents au 30/04/2017 | Ecart |
|---|----------------------------|----------------------------|-------------|
| ESCALADE COURS ADULTES FALAISES | 18 | 18 | = |
| ESCALADE JEUNES FALAISES | 47 | 32 | - 15 |
| ESCALADE PASS'SPORT | 31 | 32 | + 1 |
| ESCALADE GYMNASSE CURNAND (jeunes / adultes) | 27 | 31 | + 4 |
| CYCLES ESCALADE | 35 | 21 | - 14 |
| RANDONNEES | 143 | 127 | - 16 |
| Total Activités Escalade / Pleine Nature | 301 | 261 | - 40 |
| Dont STAGES et SEJOURS | 50 | 49 | - 1 |
| Dont LICENCIES FFME | 92 | 88 | - 4 |

- ❖ Les cycles séniors grâce au report de la subvention du CNDS ont été effectués durant le premier semestre, ils sont comptabilisés sur la saison précédente. Les cycles séniors ont été repris en fin d'année et seront vraisemblablement poursuivis l'année prochaine.
- ❖ Nous avons jusqu'en mars 2015 une personne supplémentaire pour l'encadrement et le transport ce qui permettait de proposer le covoiturage départ MJC à plus de personnes. Il y a moins d'adhérents en randonnées et pourtant nous établissons des listes d'attente pour chaque sortie hebdomadaire.

RAPPORT d'ACTIVITE ESPACE MUSIQUES ACTUELLES

RÉPARTITION des adhérents EMA DU 1^{er} juin 2016 au 30 avril 2017 :

TOTAL ADHERENTS : 249 dont 50 femmes et 199 hommes, contre 247 la saison précédente.

Répartition par âges :

Jusqu'à 17 ans: 14 De 18 à 25 ans: 126 De 26 à 35 ans: 59 De 36 à 60 ans: 50

Soit 56% de moins de 25 ans.

Nombre de groupes à ce jour: 61 groupes pour 67 la saison précédente.

Les styles musicaux sont variés : Pop, rap, rock, reggae-ragga, métal, blues, jazz, chanson française, battucada, électro... Une quarantaine de ces groupes fréquentent de façon très régulière la MJC.

Nombre d'heures de répétitions: 1 481 heures au 30 avril 2017 contre 1610 au 30 avril 2016. Suite au départ de Sébastien WROBEL, plus de trois mois de fonctionnement se sont passés avec comme seule intervenante la coordinatrice Sandrine GIRIER.

Prévention Risques auditifs et métiers liés au spectacle: Poursuite de l'action engagée depuis 2014 avec le Collège du Jas de Bouffan avec toutes les classes de 3^{ème}, soit environ 60 élèves.

Découverte du Pôle Musiques Actuelles de la MJC, visite et découverte du lieu, échange et discussions autour des métiers du son et du spectacle et prévention des risques auditifs par le biais d'une animation spécifiques au Collège dans les classes. (8 heures à la MJC et 8 heures au collège)

ANIMATIONS / CO-PRODUCTIONS:

- ❖ Deux concerts ont eu lieu à la MJC le **vendredi 26 février** avec «Emzuka» & «Butterfly'sCall» (98pers), ainsi que le **vendredi 29 avril 2016** avec «PLS» et «Overview» (100pers).
- ❖ Dans le cadre de notre partenariat avec le Café Culture Citoyen : concerts de «PLS» le **30 janvier 2016** (70pers.); «Solsista» le **19mars 2016** (70pers.); **Origine** le **2 avril** (75pers.). «PornCars» le **21 mai 2016**, et « **Bobby Dick** » & « **Overview** » le **samedi 26 novembre 2016** (70 pers.).
- ❖ Dans le cadre de notre partenariat avec l'Auberge de Jeunesse d'Aix: Le **12 mai** avec «Abe» & «PLS»; le **8 juillet** avec «Nomad» & «Origine» et le **15 juillet 2016** avec «Bobby Dick» & «Dies Irae».

RAPPORT d'ACTIVITE ESPACE MUSIQUES ACTUELLES ...

C.D – CONCERTS – SHOWCASES – REPETITIONS GENERALES:

Dans le cadre de l'accompagnement de ses propres groupes, le Pôle Musiques Actuelles de la MJC a permis au groupe « Origine » de se produire devant un public ami dans l'intimité du grand studio de la MJC le 9 **décembre 2016** : environ **40 personnes** présentes pour ce concert fort en émotion et en énergie...

« Origine » est un groupe que nous accompagnons depuis de nombreuses années et ce concert était prévu dans le cadre de la sortie de leur second album et de leur second clip.

L'enregistrement de ce clip s'est déroulé dans l'Auditorium gracieusement prêté par le Conservatoire avec l'appui technique de leur technicien lumière et son.

COACHING et MASTER CLASS TECHNIQUE VOCALE:

Un Master Class « Technique Vocale » a, à nouveau, été mis en place à l'automne 2016, les samedis : 19, 26 novembre et le 3 décembre. **15 adhérents** ont participé à douze heures de formation (pour 20€ par personne). Ce stage était encadré par Brigitte GARABELLO, professeur de chant en Musiques Actuelles, spécialisée en technique vocale.

AUTRES ACTIONS :

Dans le cadre de notre accompagnement, la Prévention des risques auditifs est fondamentale, notamment du fait de l'évolution des pratiques culturelles des jeunes générations.

Outre la mise à disposition du livret pédagogique « Trop Puissant - les risques auditifs liés aux musiques amplifiées » édité par la Région PACA, en février 2016, la MJC a doté chacun des studios de répétition d'un indicateur de bruit pédagogique.

Considérant les conditions d'écoute individuelle des musiques amplifiées nous proposons à nos adhérents l'acquisition de bouchons de qualité, et, nous distribuons gratuitement et systématiquement des boules Quiès lors des concerts. Permettre à **17 adhérents** de se doter de bouchons musiciens sur mesure à un prix tout à fait intéressant a été possible grâce à un partenariat avec la société « Earsonics ».

RAPPORT d'ACTIVITE ESPACE MUSIQUES ACTUELLES ...

AUTRES ACTIONS :

Le Pôle Musiques Actuelles accueille tout au long de l'année dans son grand studio, une fois par semaine, le lundi en soirée pendant 3 heures, la « PalsaBatouk », association partenaire qui répète en autonomie : **25 personnes**. Ils interviennent dans différentes manifestations à Aix-en-Provence ou ailleurs, et notamment pendant « C'est Sud », le Carnaval, la Fête de la Musique .

Le Pôle Musiques Actuelles a été sollicité par le Collectif d'ATD Quart Monde pour participer à la Journée du Refus de la Misère le 15 octobre 2016 en haut du Cours Mirabeau. Les groupes « **Origine** » et « **Oai Notes** » ont participé bénévolement à cet événement. Merci à eux pour leur implication citoyenne active dans les projets de la MJC.

Le Pôle Musiques Actuelles s'inscrit depuis 2011 dans le projet de la « **Fête de la Musique** », coordonné et organisé par la ville d'Aix-en-Provence. Celle de 2016 a été une des plus réussies. Sur une scène en bas du Cours Mirabeau, 7 groupes de qualité, choisis par la MJC Prévert, habitués de l'Espace Musiques Actuelles ou du Conservatoire d'Aix-en-Provence.

PARTENAIRES : * Ville d'Aix- Direction culture * Conservatoire Musiques Actuelles * Département Musicologie Faculté d'Aix-Marseille * Collège du Jas de Bouffan * JAS ROD - Pennes Mirabeau * Café Culture Citoyen * Auberge de Jeunesse * Régie culturelle régionale * Espace Allovon Audition * ARCADE* PalsaBatouk * La SMALA/Réseau musiques actuelles * Bibliothèque Méjanès *

CONCERTS DES GROUPES DE L'ESPACE MUSIQUES ACTUELLES 01/01/2016 au 30/03/2016

| Dates | Nom du groupe | Ville | Lieux |
|----------------|------------------|-------------------|----------------------------|
| 30/01/16 | EMILIE MARSH | JARNY | FESTIVAL CHANSON FRANCAISE |
| 30/01/16 | PLS | AIX EN PROVENCE | CAFE CULTURE CITOYEN |
| 15/01/16 | TUSKEN | MARSEILLE | MOLOTOF - EMERGENZA |
| 15/01/16 | SOLDIESE | | LA BELLEVILOISE |
| 19/01/16 | ORIGINE | AIX LES MILLES | LA SCENE |
| 28/01/16 | SOLDIESE | | L'ALIMENTATION |
| 30/01/16 | SEXY MEXICAN M | MIRAMAS | TREMPIN MJC |
| 30/01/16 | PORNCARS | SALON DE PROVENCE | LE PORTAIL COUCOU |
| 30/01/16 | PLS | AIX EN PROVENCE | CAFE CULTURE CITOYEN |
| 05/02/16 | SEXY MEXICAN M | AIX EN PROVENCE | BAR LE SEXTIUS |
| 25/02/16 | SOLDIESE | | SUNSET JAZZ CLUB |
| 25/02/16 | REVERENCE | NICE | IPAG |
| 25/02/16 | NOMAD | AIX EN PROVENCE | BAR DES ARTS ET METIERS |
| 26/02/16 | EMZUKA | AIX EN PROVENCE | MJC PREVERT |
| 26/02/16 | BUTTERFLY'S CALL | AIX EN PROVENCE | MJC PREVERT |
| 08/03/16 | REVERENCE | MARSEILLE | LE MOLOTOV |
| 10/03/16 | BOBBY DICK | AUBAGNE | |
| 10/03/16 | REVERENCE | MARSEILLE | LE MOLOTOV |
| 12/03/16 | PULSABATOUK | VITROLLES | CARNAVAL |
| 18/03/16 | SOLDIESE | | L'ENTREPOT |
| 19/03/16 | SOLSISTA | AIX EN PROVENCE | CAFE CULTURE CITOYEN |
| 25,26,27/03/16 | PULSABATOUK | TOULON | FETE DE BACCHUS |

CONCERTS DES GROUPES DE L'ESPACE MUSIQUES ACTUELLES 01/04/2016 au 22/07/2016

| Dates | Nom du groupe | Ville | Lieux |
|----------|-------------------|---------------------|-----------------------------------|
| 02/04/16 | ORIGINE | AIX EN PROVENCE | CAFE CULTURE CITOYEN |
| 08/04/16 | SEXY MEXICAN MAID | AIX EN PROVENCE | LA SCENE |
| 29/04/16 | EMILIE MARSH | LYON | SALLE DES RANCY |
| 29/04/16 | PLS | AIX EN PROVENCE | MJC PREVERT |
| 29/04/16 | OVERVIEW | AIX EN PROVENCE | MJC PREVERT |
| 30/04/16 | BUTTERFLY'S CALL | AIX EN PROVENCE | BIBLIOTHEQUE LA MEJANES |
| 30/04/16 | OVERVIEW | AIX EN PROVENCE | BIBLIOTHEQUE LA MEJANES |
| 30/04/16 | ABE | AIX EN PROVENCE | BIBLIOTHEQUE LA MEJANES |
| 30/04/16 | REVERENCE | AIX EN PROVENCE | BIBLIOTHEQUE LA MEJANES |
| 30/04/16 | PULSABATOUK | ROGNES | CARNAVAL DES ENFANTS |
| 07/05/16 | PULSABATOUK | ST FERREOL | FESTIVAL SANTA FE |
| 12/05/16 | PLS | AIX EN PROVENCE | AUBERGE DE JEUNESSE |
| 12/05/16 | ABE | AIX EN PROVENCE | AUBERGE DE JEUNESSE |
| 20/05/16 | ORIGINE | MIRAMAS | L'ELECTRODE |
| 20/05/16 | SOLSISTA | MIRAMAS | L'ELECTRODE |
| 21/05/16 | PORNCARS | AIX EN PROVENCE | CAFE CULTURE CITOYEN |
| 22/05/16 | OVERVIEW | BEAUMONT DE PERTUIS | SON DU LUB' |
| 24/06/16 | GROUPES MJC. P | AIX EN PROVENCE | CENTRE VILLE - Fête de la musique |
| 08/07/16 | ORIGINE | AIX EN PROVENCE | AUBERGE DE JEUNESSE |
| 08/07/16 | NOMAD | AIX EN PROVENCE | AUBERGE DE JEUNESSE |
| 22/07/16 | GROUPES MJC. P | AIX EN PROVENCE | AUBERGE DE JEUNESSE |

CONCERTS DES GROUPES DE L'ESPACE MUSIQUES ACTUELLES 16/09/2016 au 25/11/2016

| Dates | Nom du groupe | Ville | Lieux |
|----------|-------------------------|-----------------------------|----------------------|
| 16/09/16 | PULSABATOUK | PUY STE REPARADE | |
| 17/09/16 | PULSABATOUK | PUY STE REPARADE | |
| 17/09/16 | OVERVIEW | VILLELAURE | FESTIVAL RENDEZ-VOUS |
| 17/09/16 | LAIDS CRETINS DES ALPES | ST ANDRE DES ALPES (04) | PUB DU GARAGE |
| 17/09/16 | J&B | LIMOUX | RADIO BALADE |
| 18/09/16 | PULSABATOUK | PUY ST REPARADE | |
| 24/09/16 | TUSKEN | LA FARE LES OLIVIERS | MJC |
| 02/10/16 | PULSABATOUK | MOUSTIERS | TRIATHLON |
| 06/10/16 | ORIGINE | MARSEILLE | LE POSTE A GALENE |
| 06/10/16 | SOLSISTA | MARSEILLE | LE POSTE A GALENE |
| 07/10/16 | LAIDS CRETINS DES ALPES | ST BONNET EN CHAMPSAUR (05) | L'ART SCENE LIVE |
| 15/10/16 | OAI NOTES | AIX EN PROVENCE | HAUT COURS MIRABEAU |
| 15/10/16 | ORIGINE | AIX EN PROVENCE | HAUT COIURS MIRABEAU |
| 21/10/16 | PRISME | AIX LES MILLES | LA SCENE |
| 21/10/16 | SOLSISTA | AIX LES MILLES | LA SCENE |
| 29/10/16 | TUSKEN | SALON DE PROVENCE | LE PORTAIL COUCOU |
| 29/10/16 | SPINABIFIDA | SALON DE PROVENCE | LE PORTAIL COUCOU |
| 12/11/16 | SPINABIFIDA | MIRAMAS | L'ELECTRODE |
| 17/11/16 | SHARLINE | AIX EN PROVENCE | LE SEXTIUS BAR |
| 25/11/16 | ORIGINE | AIXLES MILLES | LA SCENE |
| 25/11/16 | STATION FANTOME | AIX EN PROVENCE | PINXTOS CAFE |

CONCERTS DES GROUPES DE L'ESPACE MUSIQUES ACTUELLES 25/11/2016 au 17/12/2016

| Dates | Nom du groupe | Ville | Lieux |
|----------|-------------------|----------------------|-----------------------|
| 25/11/16 | PULSABATOUK | MARSEILLE | FESTIVAL AJAHYO |
| 25/11/16 | REVERENCE | AIX EN PROVENCE | PINXTOS CAFE |
| 26/11/16 | TUSKEN | LA FARE LES OLIVIERS | L'HUMUS |
| 26/11/16 | PULSABATOUK | MARSEILLE | FESTIVAL AJAHYO |
| 26/11/16 | TRUE DUKE | AIX EN PROVENCE | LES ARCADES |
| 26/11/16 | OVERVIEW | AIX EN PROVENCE | CAFE CULTUREL CITOYEN |
| 26/11/16 | ISAYA | MANOSQUE | LE CAFE PROVISoire |
| 26/11/16 | BOBBY DICK | AIX EN PROVENCE | CAFE CULTUREL CITOYEN |
| 27/11/16 | PULSABATOUK | MARSEILLE | FESTIVAL AJAHYO |
| 02/12/16 | PRISME | AIX ELS MILLES | LA SCENE |
| 03/12/16 | SEXY MEXICAN MAID | ARLES | CARGO DE NUIT |
| 07/12/16 | PRISME | LAMBESC | LA CANTINE GOURMANDE |
| 09/12/16 | ORIGINE | AIX EN PROVENCE | MJC PREVERT |
| 09/12/16 | ISAYA | ST CYR SUR MER | DOMAINE DE FREGATE |
| 16/12/16 | PRISME | LAMBESC | LA CANTINE GOURMANDE |
| 17/12/16 | PULSABATOUK | AIX LES MILLES | PONEYS DE L'ENFANT |
| | | | |

RAPPORT D'ORIENTATIONS POUR L'ANNEE 2017

Les orientations pour l'année 2017 s'inscrivent dans le déploiement du projet associatif validé le 7 décembre 2016.

Le Projet associatif a comme objectif la mise en œuvre d'une innovation sociale. Cette innovation sociale s'appuie sur les valeurs de la MJC Jacques Prevert telles que les contributions auprès des membres du conseil d'administration, des salariés et des adhérents ont pu être réaffirmées.

Huit grands axes ou objectifs ont été exprimés permettant d'envisager des actions dans et hors les murs :

- ✓ Permettre le développement et l'épanouissement de l'individu à travers les activités culturelles, sportives et artistiques,
- ✓ Rendre possible l'apprentissage pour tous,
- ✓ Créer un espace de liberté où chacun peut être soi, ose faire et se prend en charge,
- ✓ Développer la mise en interaction des différentes activités proposées par la MJC et mettre en place des passerelles entre les différentes structures de la Ville et du Pays d'Aix,
- ✓ Favoriser la création de micro réseaux entre les adhérents,
- ✓ Elaborer des projets favorisant la participation des adhérents,
- ✓ Pérenniser l'esprit associatif et citoyen par l'implication des bénévoles et de l'équipe de la MJC,
- ✓ Développer la citoyenneté.

Plusieurs niveaux d'actions sont à envisager à l'interne de la MJC et à l'extérieur, en cohérence avec les objectifs collectivement définis.

Actions à l'interne :

Proposer des espaces où chacun, à tout âge, à son rythme, dans le partage et le plaisir, puisse accéder à la découverte, au développement et à l'approfondissement d'une activité artistique, culturelle, sociale ou sportive, dans le respect de la personne et l'acceptation de ses différences, lui permettre de développer ses capacités de vivre en société.

RAPPORT D'ORIENTATIONS POUR L'ANNEE 2017 suite...

Par ses actions, la MJC permettra des découvertes culturelles par :

- ✓ l'accompagnement des publics dans son accès à la culture
- ✓ des collaborations avec des acteurs culturels
- ✓ la mise en lumière des richesses existantes au sein de la MJC dans ce domaine.

Pour exemple, en 2016, en concertation avec le Festival d'Aix, et grâce à leur dispositif d'accompagnement à la découverte de l'opéra, 24 personnes ont pu assister à la pré-générale d'un opéra, trois d'entre elles avaient déjà pu assister à ce type de spectacle. Nous avons convenu de proposer ces soirées à un public d'adolescents sur 3 opéras distincts. Cette action concernera une cinquantaine de personnes.

Créer et favoriser le lien social :

Pour cela, la MJC s'engage à développer toute forme de lien sur son territoire en créant des temps conviviaux, en multipliant des actions de proximité en direction des habitants.

Actions hors les murs :

La MJC pourra organiser des temps d'échanges afin de permettre aux habitants de mieux comprendre le monde (débat, conférences, ateliers vecteurs de rencontres et de partages...).

Pour créer une dynamique, elle sollicitera et interpellera les habitants pour favoriser leur participation à la vie de la MJC, du quartier, de la cité.

Création et implication dans des événements extérieurs sur la Commune d'Aix en Provence (Fête de la musique, C'est sud, Mom'aix, Phot'aix, Carnaval, spectacles...).

Rendre visible dans l'espace public des réalisations artistiques issues des activités de la MJC.

Développer le partenariat avec les établissements scolaires de la ville, écoles, collèges, lycées et universités.

RAPPORT D'ORIENTATIONS POUR L'ANNEE 2017 suite...

Permettre aux habitants d'être acteurs de la MJC, ainsi, chaque habitant pourra :

S'investir dans des projets mis en place,

- ✓ Proposer des idées, des actions et collaborer à leur mise en œuvre,
- ✓ Participer aux instances associatives (CA, bureau, commission, formation),
- ✓ S'associer à la réflexion sur le rôle de la MJC, en s'impliquant au niveau du comité de suivi.

Être un lieu de mixité sociale :

Pour cela, la MJC :

- ✓ développera ses projets et ses actions en favorisant la rencontre d'habitants, d'âges, d'origines, de cultures et de quartiers différents ;
- ✓ facilitera au maximum l'accueil de personnes porteuses de handicaps ;
- ✓ s'attachera à développer la solidarité sous forme de soutien, de sensibilisation ou d'interpellation,

Au travers de ses projets et ceux de ses partenaires, elle pourra, par exemple, proposer des actions concrètes dans le domaine des échanges et du partage de savoirs : apprentissages divers en partenariat avec les autres MJC de son réseau régional, les services municipaux et les associations locales.

La volonté d'avoir une plus grande visibilité, la reconnaissance de qualité des actions menées, le souci d'un meilleur accueil passent par l'obligation, pour la MJC Jacques PREVERT, de poursuivre ses efforts d'embellissement des lieux. Les services de la Commune sont désireux de contribuer avec l'association à cette remise en état, notamment en ce qui concerne le sol du théâtre, les loges du théâtre et la tisanerie en œuvrant à la mutualisation des moyens via les services du Département et de la Région.

LES MEMBRES ASSOCIES et LES PARTENAIRES SOUS CONVENTION

Membres associés:

- ✧ Association France/Hongrie

Convention d'utilisation de salle:

- ✧ Salle polyvalente BEAURECUEIL (Théâtre avec Frédérique MAZZIERI)

Convention de partenariat :

- ✧ Lycée Vauvenargues (Frédérique MAZZIERI)
- ✧ Collège Vallon des Pins Marseille 15eme
- ✧ Conservatoire (Coaching vocal, examens d'entrée et fin d'année, programmation musiques actuelles, Fête de la musique, stages...)
- ✧ Association Pulsabatouk
- ✧ Université d'Aix-Marseille, Département de musicologie
- ✧ La Fontaine obscure

Convention de Prestation de service :

- ✧ Cie Eponyme (Intervenante Gisèle MARTINEZ)
- ✧ Pierre BERNARD
- ✧ Daniel GORGEON
- ✧ Vincent AMIEL
- ✧ Pascal RAINETTE

LES MEMBRES ASSOCIES et LES PARTENAIRES SOUS CONVENTION...

Conventions de mise à disposition du Théâtre :

- ★ Compagnie La Grimace
- ★ Association « les Karambars »
- ★ Compagnie l'Eclat
- ★ Les Ritournelles
- ★ Cie On verra ça demain
- ★ Cie Eponyme
- ★ Croix rouge pour RED TOUCH'DAY
- ★ Fabrice GOURBIER pour « Voleur du temps »
- ★ Cie de théâtre Oxymore pour « Un riche, trois pauvres »
- ★ Le Pied à l'étrier SESSAD

Conventions de Mise à disposition de personnel:

- ★ Crèche les Bisounours
- ★ IME Les Parons
- ★ Fédération Régionale Méditerranéenne des MJC

Assemblée Générale

Conseil d'administration Bureau

Comptabilité externalisée

Entretien prestataire

Direction

Catherine CHAPLAIN-BOURJLAT

Billetterie Ciné des Jeunes

Accueil et Réservations TJP -
adhérents et usagers

Gardiennage
Hervé ROLLERO

Accueil/ Info/ Secrétariat
Corinne GISBERT
Michel LARRECQ
Hervé ROLLERO

PLEINE NATURE – ESCALADE / RANDONNÉE

Sylvie BASIN

Yann CLAVE

Pass'Sport

Sylvie BASIN

Pass'Sport et Escalade

Prestations de services

Vincent AMIEL
Pascal RAINETTE
Daniel GORGEON

Michel LARRECQ

ESPACE MUSIQUES ACTUELLES

Sandrine GIRIER

Gaspard VENNETIER

ACTIVITES INDIVIDUELLES

Musique et Chant

J.Luc FERRANDIS
Gaëlle GERMAIN
Janeth GRACI
Michèle KESPI
Jean Marc MAITROT
Claire MARLANGE
Ionita PACARARU
Hervé ROLLERO
Sandra HANGEN

Arts Plastiques

Philippe VERGNES
Coralie JAGUIN

Prestations de services Musique

Pierre BERNARD

ACTIVITES COLLECTIVES

Théâtre

Anaïs BOTTIN
Elsa BOUYERON
Frédérique MAZZIERI
Claire PRATI

Photo

Guylaine COQUET

Ensemble vocal

Caroline VESY

Eveil à la Danse

Caroline NICOLAS

Prestations de services Théâtre

Gisèle MARTINEZ

EVEIL MUSICAL Crèche

Vanessa PARELLO

ATELIERS PERISCOLAIRES

Marianna BONNANI

ATELIERS LYCEES - COLLEGE

Frédérique MAZZIERI

ATELIERS PERISCOLAIRES

Prestations de services

Pierre BERNARD

usagers réguliers dans
ateliers dans 6
établissements
de la crèche au lycée
dont 4 écoles élémentaires
d'Aix (dispositif POIVRE)

adhérents
+ usagers : stage, séjours

adhérents
+ usagers : stages, auditions

adhérents
+ usagers : stages

COMPOSITION DU CONSEIL D'ADMINISTRATION au 30 avril 2017

Membres élus :

| NOM | PRENOM | FONCTION |
|------------|--------------|------------------------|
| ABEILLE | Lou | Trésorière |
| BOURET | Brigitte | Membre |
| FRANCESCHI | Jean Bernard | Membre |
| GINESTE | Monique | Membre |
| L'HOTE | Stéphanie | Vice-Présidente |
| PAUL | Julien | Membre |
| PEISSON | Pascal | Secrétaire |
| ROUX | Emmanuelle | Présidente |
| SCHMIDT | Patrick | Membre |
| VIGNAU | Claire | Membre |
| | | |

Membres de droit :

| | | |
|---------------------------|-----------------------------|---|
| FFMJC et FRMJC Méd. | Brigitte THOMAS | |
| Délégation Jeunesse Ville | Brigitte DEVESA | |
| DDCS | Dominique CONCA | |
| Directrice MJC | Catherine CHAPLAIN-BOURJLAT | Membre du bureau et du conseil d'administration |

Membres invités :

| | | |
|-----------------------------|----------------------|--|
| Cabinet comptable Tigrinate | Renaud BOYER | |
| Commissaire aux comptes | Isabelle ROUX-GUISTO | |

RENOUVELLEMENT DES ADMINISTRATEURS

| | | Candidatures | AG exercice 2013 | AG exercice 2014 | AG exercice 2015 | AG exercice 2016 |
|-----------------------------|--------------|--------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| ABEILLE | Lou | | | élue | | |
| BOURET | Brigitte | | | élue | | |
| FRANCESCHI | Jean Bernard | | élu | | | Sortant |
| L'HOTE | Stéphanie | | élue | | | Sortante |
| PAUL | Julien | | | | élu | |
| PEISSON | Pascal | | | | élu | |
| ROUX | Emmanuelle | | élue | | | Sortante |
| SCHMIDT | Patrick | 04/05/2015 | | | élu | |
| VIGNAU | Claire | | élue | | | Sortante |
| Nombre de sièges à pourvoir | | | 7 | 4 | 5 | 4 |

Vote à bulletin secret - Obtenir 50% + 1 voix
NSRP Ne Se Représente Pas

DELIBERATIONS PORTEES à l'ASSEMBLEE GENERALE

1^{ère} délibération :

Après lecture du Rapport moral la Présidente demande à l'assemblée générale ordinaire du 19 mai 2017 son approbation

2^{ème} délibération :

Après lecture du rapport financier pour l'exercice 2016, le conseil d'administration propose à l'assemblée générale d'approuver les comptes pour l'année 2016.

3^{ème} délibération :

Le conseil d'administration propose à l'assemblée générale d'affecter le résultat déficitaire de 38 226 € en Report à nouveau.

4^{ème} délibération :

Le conseil d'administration propose à l'assemblée générale de donner le quitus de la gestion de l'association à Madame Emmanuelle ROUX en sa qualité de Présidente.

5^{ème} délibération :

Le conseil d'administration propose à l'assemblée générale d'approuver le rapport d'activités.

6^{ème} délibération :

Le conseil d'administration propose à l'assemblée générale d'approuver le rapport d'orientation pour l'année 2017.

7^{ème} délibération :

Appel à candidatures au conseil d'administration, présentation des candidatures aux postes vacants.

SOMMAIRE

| | |
|---|------------------------------------|
| Ordre du jour | Page 1 |
| Rapport moral | Pages 2 |
| Compte de résultat exercice 2016 | Page 3 |
| Evolution des financements publics | Page 4 |
| Rapport financier | Pages 5, 6, 7, et 8 |
| Préconisations | Page 9 |
| Bilan | Page 10 |
| Analyse du bilan | Page 11 |
| Rapport d'activité | Pages 12, 13, 14, 15, 16, 17 et 18 |
| Rapport d'activité dispositif POIVRE | Page 19 |
| Rapport Activités pleine nature | Pages 20, 21 et 22 |
| Rapport des activités de l'Espace Musiques Actuelles | Pages 23, 24, 25, 26, 27, 28 et 29 |
| Rapport d'orientations pour l'année 2017 | Page 30, 31 et 32 |
| Les membres associés et les partenaires sous convention | Pages 33 et 34 |
| L'organigramme | Page 35 |
| Les membres du conseil d'administration | Page 36 |
| Le renouvellement des administrateurs | Page 37 |
| Les délibérations portées à l'assemblée générale | Page 38 |
| Sommaire | Page 39 |